ASGMI

Asociación de Servicios de Geología y Minería Iberoamericanos

GRUPO DE EXPERTOS EN RED DE MUSEOS DE ASGMI:

Formado en 2019 tras la XXIV Asamblea General de ASGMI con el objetivo de iniciar un trabajo conjunto, dentro del seno de ASGMI, que promueva la actividad educativa, la puesta en valor y conservación del patrimonio geológico mueble de los Museos Geológicos que forman parte de ASGMI.

https://asgmi.org
asgmi@asgmi.org

RED DE MUSEOS DE ASGMI

MUMIN | Museo de Minerales
SERVICIO GEOLÓGICO ARGENTINO

UBICACIÓN Y DATOS DE CONTACTO

Sede Central SEGEMAR
Av. General Paz 5445 (colectora)
Parque Tecnológico Miguelete, Edificio 25
San Martín (B1650 WAB)
Provincia de Buenos Aires, Argentina

Correo electrónico:
mumin@segemar.gov.ar

VISIÓN y OBJETIVO

El Museo de Minerales – MUMIN - es el espacio de divulgación del Servicio Geológico Minero Argentino (SEGEMAR) que busca fomentar un espacio de aprendizaje sobre las Ciencias de la Tierra, interpretar y transmitir al público el trabajo de investigación que se desarrolla en el Segemar a traves de diversas estrategias y concientizar sobre la riqueza mineral del país.

HISTORIA

La historia del actual MUMIN se remonta a sus inicios a mediados de la década del 90 en lo que fuese originalmente el **Centro de Exposiciones de Geología y Minería del Servicio Geológico.** Posteriormente se instauró y tomó el carácter de Centro de Atención al Cliente, incorporando el área de ventas de las publicaciones desarrolladas en el organismo. Hacia el 2004 se convierte en el **MUSEO MINERO (MUMIN)**, con desarrollo de exposiciones permanentes, la incorporación de visitas escolares programadas y la realización de eventos culturales y conferencias. A comienzos del 2016 inicia su etapa como **Museo MUMIN,** Museo de Minerales.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

En diciembre de 2018, por cuestiones administrativas, el Museo MUMIN debió ceder el espacio que ocupaba. A la fecha, se encuentra a la espera de su relocalización.

TIPOS DE MUESTRAS EN CUSTODIA

El MUMIN cuenta con pequeñas colecciones de rocas, minerales, fósiles y fragmentos de meteoritos. Estas provienen de donaciones y del repositorio de material físico del organismo.

PRINCIPALES ACTIVIDADES

Recibe a los más variados públicos y a todos los niveles educativos incluyendo grupos de formación docente con el objetivo de complementar la formación curricular.

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, TALLERES EDUCATIVOS, EXPOSICIONES.

Durante 2016 y 2018, el proyecto de Museo Itinerante (Mumin móvil) fue una herramienta de extensión educativa que permitió acercar a diferentes regiones del país contenidos vinculados a las Ciencias de la Tierra.

MUSEU DE CIÊNCIAS DA TERRA

SERVIÇO GEOLÓGICO DO BRASIL – CPRM

MUSEU DE CIÊNCIAS DA TERRA
SERVIÇO GEOLÓGICO DO BRASIL – CPRM

LOCALIZAÇÃO E DADOS DE CONTATO

Avenida Pasteur, 404
Urca
22290-255 Rio de Janeiro, RJ
Brasil

mcter@cprm.gov.br

HISTÓRIA

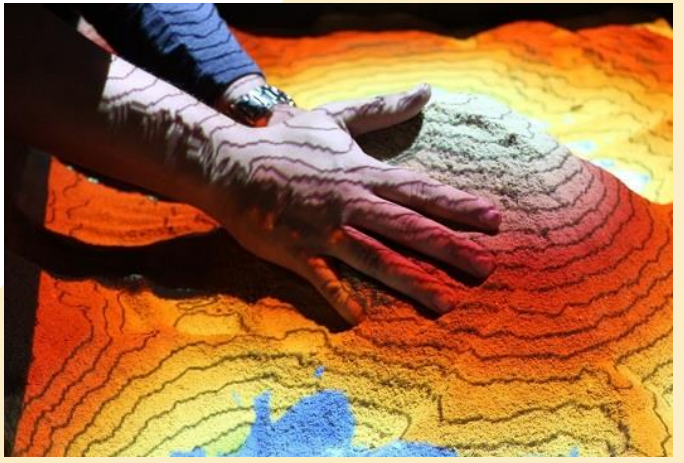
O Museu, criado pelo Decreto 6.323, 10/01/1907, instalado no Serviço Geológico e Mineralógico do Brasil, Rio de Janeiro, ocupa parcialmente o palácio da Avenida Pasteur, 404, desde 1909. A criação do Departamento Nacional da Produção Mineral, em 1934, reorganizou a exposição, aberta à visitação até 1972. Foi reaberta ao público em 1981. Em 1992, o Ministro de Minas e Energia denominou Museu de Ciências da Terra a esse acervo. Em 2012, o Serviço Geológico do Brasil tornou-se responsável por sua gestão.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

Situado em prédio de estilo neoclássico, erguido em 1908, o Museu de Ciências da Terra ocupa um espaço físico limitado, com exposições representativas do seu acervo: o salão de Minerais e Rochas, a exposição paleontológica e a sala de L. I. Price. Atualmente, as exposições encontram-se fechadas ao público em função de obras para a revitalização do Museu, com restauração e modernização do edifício e adequação e criação de novos espaços para o funcionamento da instituição e atendimento aos visitantes.

OBJETIVO

Aquisição, organização, conservação, identificação, pesquisa e difusão de minerais, rochas, meteoritos e fósseis, incluindo a criação e manutenção de exposições, possibilitando ao público o acesso a um patrimônio cultural da área das ciências da Terra, promovendo respeito aos homens e mulheres que ajudaram a desenvolver a história da geologia e da mineração no Brasil.



MUSEU DE CIÊNCIAS DA TERRA

SERVIÇO GEOLÓGICO DO BRASIL – CPRM

MUSEU DE CIÊNCIAS DA TERRA
SERVIÇO GEOLÓGICO DO BRASIL – CPRM

TIPOS DE AMOSTRAS EM CUSTÓDIA

Acervo com cerca de 7 mil minerais, 12 mil rochas, 60 meteoritos e fósseis, que somam mais de 100 mil espécimes. Abriga uma biblioteca especializada nas áreas que interessam aos acervos com cerca de 90 mil volumes. Além disso, guarda etiquetas, anotações, correspondências, desenhos, fotos e cadernetas de campo, formando um conjunto único de importância para a pesquisa científica. Guarda, ainda, móveis, aparelhos e instrumentos antigos.

PRINCIPAIS ATIVIDADES

Curadoria das coleções, pesquisa e difusão do conhecimento científico das ciências da Terra, inclusive com a organização de atividades educativas itinerantes.

OUTROS: TRABALHOS DE PESQUISA, OFICINAS EDUCATIVAS, EXPOSIÇÕES

Estão sendo desenvolvidos trabalhos de pesquisa nas áreas da petrografia/petrologia, mineralogia, paleontologia de vertebrados, paleoicnologia e espeleologia. Além de estudos com história da ciência e de diversidade de gênero. Programas educativos, gestão museológica e estudos museográficos também estão sendo desenvolvidos.

SERVICIO GEOLÓGICO COLOMBIANO

MUSEO GEOLÓGICO NACIONAL.
SERVICIO GEOLÓGICO COLOMBIANO

UBICACIÓN Y DATOS DE CONTACTO

Sede Bogotá

- Dirección: Diagonal 53 # 34- 53
- Teléfono: (57+1) 2200200 Ext: 2423
- Correos electrónico: museo_visitas@sgc.gov.co / museo@sgc.gov.co

Sede Medellín

- Dirección: Calle 75 # 79A - 51
- Teléfono: (57+4) 2644949

Sede Cali

- Dirección: carrera 98 # 16 - 00
- Teléfono: (57+2) 339 3077 - (57+2) 339 5176

HISTORIA

Las colecciones más antiguas de fósiles, rocas y minerales del Museo Geológico Nacional fueron conformadas por el geólogo alemán Robert Scheibe, quien fue el primer director de la Comisión Científica Nacional.

Esta Comisión se llevó a cabo entre 1916 y 1938. Su objetivo fue realizar estudios topográficos y geológicos para caracterizar los suelos en los que se construirían las vías del ferrocarril e identificar yacimientos de hidrocarburos y carbón.

El nacimiento oficial del Museo ocurrió a finales de 1938, mediante el Decreto 2404, cuando la Sección de Mineralogía y Petrografía del Servicio Geológico Nacional (actualmente Servicio Geológico Colombiano) pasó a ser bautizada como Museo Geológico Nacional.

Desde entonces a la colección del Museo se fueron sumando piezas colectadas por diversos científicos, entre ellos, el geólogo español José Royo y Gómez, quien justamente fue la primera persona en ocupar el cargo de Director del Museo.

Desde entonces, y hasta la actualidad, se han llevado a cabo numerosas comisiones a las localidades fosilíferas del país, las cuales le han dejado al Museo algunas de sus piezas más emblemáticas, como el perezoso gigante (Eremotherium laurillardi). Entre las comisiones históricas más destacadas están: la comisión de Vertebrados (que inició en 1944), la expedición de la Universidad de Kyoto (1977) y la comisión de la Universidad de Duke (1985).

Hoy en día, con más de 80 años de existencia, el Museo Geológico Nacional cuenta con alrededor de 50.000 piezas de fósiles, rocas, minerales, objetos y documentos relacionados con la historia de la geología en Colombia. Al tiempo que el Museo salvaguarda este patrimonio, también realiza actividades educomunicativas y de apropiación social del conocimiento geocientífico.

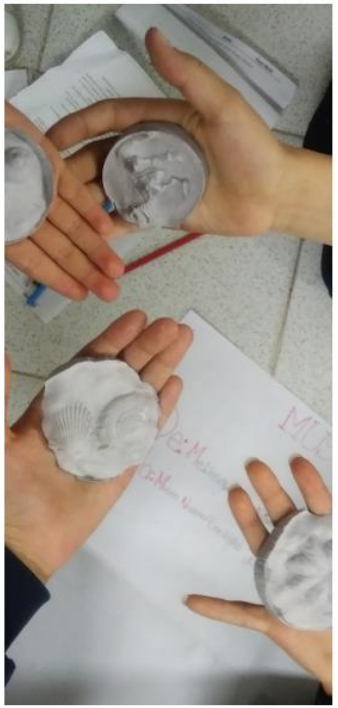
SERVICIO GEOLÓGICO COLOMBIANO

MUSEO GEOLÓGICO NACIONAL.
SERVICIO GEOLÓGICO COLOMBIANO

PRINCIPALES ACTIVIDADES

El Museo Geológico Nacional cuenta con actividades como:

- Visita libre
- Visita guiada (con cita previa)
- Talleres y actividades educativas
- Consulta de colecciones



INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN GEOLÓGICO Y ENERGÉTICO

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN GEOLÓGICO Y ENERGÉTICO DE ECUADOR.

UBICACIÓN Y DATOS DE CONTACTO

De las Malvas E15-142 y de los Perales (Ecuador)

+ 593 2 297 61000

OBJETIVOS

Adecuar un espacio físico para albergar muestras, pulpas, testigos de perforación, láminas delgadas, documentación técnica, mapas impresos; con la finalidad de incorporar nuevas alternativas didácticas que ayuden al aprendizaje y conocimiento en todas las áreas a fin a las Ciencias de la Tierra; a partir de la investigación de rocas.

HISTORIA

En el mundo hay grandes recursos naturales, dentro de ellos recursos minerales que aportan innumerables beneficios al desarrollo del ser humano. Los metales y no metales por historia juegan un papel muy importante en el desarrollo (buscar sinónimo a desarrollo) del mundo.

Hallar yacimientos minerales es de gran importancia para la economía de un país. Ellos constituyen un registro de condiciones de su ambiente de formación y los procesos que tienen lugar como parte de la evolución de nuestro planeta. También pueden indicarnos temperaturas, presiones y otras condiciones fisicoquímicas de interés para el conocimiento de la Tierra.

Los Institutos de Investigación en el área de las ciencias de la Tierra a lo largo de su vida institucional y como parte de sus actividades principales recolectan un sinnúmero de muestras de rocas, y posteriormente se realizan secciones delgadas y pulidas de roca.

ORGANIZACIÓN DEL MUSEO

Los lineamientos dirigidos a la implementación de un museo son esenciales para la organización y construcción del mismo, en la exposición de las muestras mineralógicas, petrográficas y paleontológicas. Por su entorno se presenta en escena, grandes ideas basadas en el conocimiento científico producto de años de investigación acompañado de la experiencia y experticia de grupos de geólogos especializados en las diferentes áreas de la geología. Es por ello que, con el soporte técnico científico brindado, se podrá difundir en forma educativa y al público en general una experiencia que nos cuente los eventos geológicos que formaron parte del pasado y volverlos a vivir con las muestras en exposición.

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN GEOLÓGICO Y ENERGÉTICO

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN GEOLÓGICO Y ENERGÉTICO DE ECUADOR.

CARACTERÍSTICAS DEL ESPACIO FÍSICO

Adecuar un espacio físico para albergar muestras, pulpas, testigos de perforación, láminas delgadas, documentación técnica, mapas impresos, oficinas técnicas y administrativas; con la finalidad de incorporar nuevas alternativas didácticas que ayuden al aprendizaje y conocimiento en todas las áreas a fin a las Ciencias de la Tierra; a partir de la investigación de rocas, minerales, fósiles y demás insumos técnicos aportando al desarrollo científico.

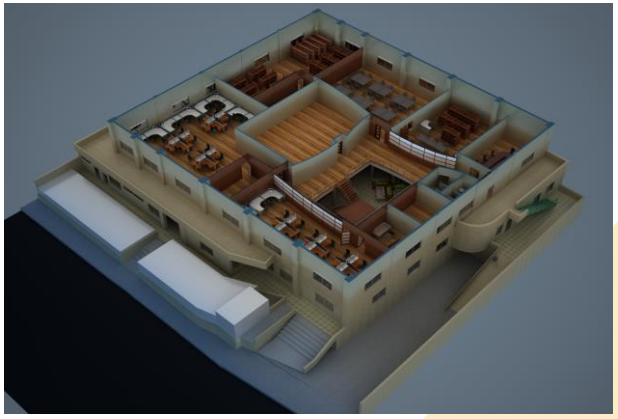
A continuación, se detalla algunos de los espacios contemplados:

Primer piso:

- Ingreso
- Boletería
- Lobby
- Auditorio
- Laboratorios
- Sala de exposición de rocas, minerales y fósiles.
- Sala de realidad virtual
- Litoteca
- Mapoteca

Segundo piso:

- Oficinas
- Área de investigación
- Repositorio
- Almacenamiento de colecciones



CARACTERÍSTICAS DEL ESPACIO FÍSICO

Los museos tienen una gran diversidad respecto a sus estructuras y divisiones de trabajo. Aquí tenemos algunos ejemplos de ello: investigación, documentación, conservación y restauración, seguridad, exposición, acción cultural y educativa, reserva técnica, archivo, biblioteca…

DIVULGACIÓN DE LOS SERVICIOS Y ACTIVIDADES DEL MUSEO

Para esto realizará permanentemente procesos de actualización, mantenimiento y promoción de la página web del museo.

Además, se deberá elaborar las actividades, servicios y programación del museo, y se mantendrá actualizada la base de datos solicitada a los museos existentes en el país con el fin mantener una cartera de visitantes extensa.

MUSEO GEOMINERO (INSTITUTO GEOLÓGICO Y MINERO DE ESPAÑA)

UBICACIÓN Y DATOS DE CONTACTO

C/ Ríos Rosas 23. 28003 Madrid.
m.geominero@igme.es
+34 91 349 5759 (sala del Museo)
+34 91 349 5959 (secretaría del Museo)

OBJETIVOS

Los objetivos del Museo Geominero son investigar, conservar y difundir la riqueza y diversidad del Patrimonio geológico, paleontológico y mineralógico a través de importantes colecciones procedentes de todas las regiones españolas y de antiguos territorios coloniales, así como de yacimientos significados del registro mundial.

VISIÓN

El Museo Geominero focaliza todos sus esfuerzos en dar a conocer la importancia del estudio y la investigación en Geología, además de contribuir a la alfabetización de la sociedad en el ámbito de las Ciencias de la Tierra.

HISTORIA

El Museo tuvo sus inicios en los trabajos de la Comisión del Mapa Geológico de España, creada por la reina Isabel II en 1849. Fruto de los trabajos de esta Comisión se recogieron miles de muestras de fósiles, minerales y rocas que sirvieron para realizar un primer mapa geológico publicado en 1889. A lo largo de varias décadas la colección estuvo diseminada por diferentes lugares, hasta que en 1927 se ubicó definitivamente en su emplazamiento actual: un magnífico edificio cuya visita es un atractivo añadido.

MUSEO GEOMINERO (INSTITUTO GEOLÓGICO Y MINERO DE ESPAÑA)

CARACTERÍSTICAS DEL ESPACIO FÍSICO

El Museo consta de 250 vitrinas realizadas en madera y vidrio distribuidas en una sala principal diáfana de sección cuadrangular sobre la que se sitúan tres balconadas perimetrales. El techo de la sala está coronado por una vidriera polícroma horizontal y otras laterales en semibóveda. En los pasillos de acceso a esta sala se sitúan también vitrinas con colecciones permanentes.

PRINCIPALES ACTIVIDADES

Las actividades que realiza el Museo Geominero se articulan en torno a tres líneas de trabajo: investigación (principalmente en paleontología, mineralogía y petrología), conservación-restauración (gestión de colecciones) y educación-divulgación (actividades diversas canalizadas a través de sus Programas Públicos).

- VISITA VIRTUAL
- DOCUMENTALES SERIE GEA
- DOCUMENTAL: "LA TIERRA, PLANETA VIVO: FÓSILES A TRAVÉS DEL TIEMPO"

TIPOS DE MUESTRAS EN CUSTODIA

Colecciones de fósiles, minerales y rocas, además de tipos fósiles y minerales, gemas, láminas delgadas, secciones pulidas, levigados, documentos, fotografías e instrumentos científicos históricos.

OTROS TRABAJOS

El Museo Geominero realiza exposiciones temporales generalmente de periodicidad anual que se pueden ver AQUÍ

Asimismo, algunas de sus publicaciones divulgativas están disponibles en el siguiente AQUÍ.

Por último, algunos de sus talleres educativos se pueden consultar en AQUÍ

LITOTECA – INSTITUTO GEOLÓGICO, MINERO Y METALÚRGICO (PERÚ)

UBICACIÓN Y DATOS DE CONTACTO

Sede Central INGEMMET
Av. Canadá 1470, San Borja
Lima 41 - Perú
Central Telefónica: 0051-1-6189800

Sede LITOTECA
Jr. Caracas 2940, Jesús María
Lima 11 - Perú

Contacto Telefónico:
0051-1-6189800, anexo 543

Contacto Electrónico:
lmontes@ingemmet.gob.pe
mvera@ingemmet.gob.pe
mmanrique@ingemmet.gob.pe

HISTORIA

La litoteca es el centro de custodia y administración de rocas y minerales del Instituto Geológico Minero y Metalúrgico (INGEMMET), del Perú.

Inicia su implementación en el año 2015, contando con numerosas muestras de rocas y minerales representativos de gran parte del territorio peruano, así como, de estudios de caracterización petrográfica y mineragráfica, que fueran generados en los múltiples proyectos de investigación geológica que lleva a cabo el INGEMMET desde el año 1978.

OBJETIVO

Tiene como finalidad la administración de las muestras geológicas y de la información relacionada a éstas, así como su difusión y generación de trabajos de investigación empleando sus colecciones.

VISIÓN

Consolidarse como el centro de documentación e investigación en temas de petrología y mineralogía del Instituto Geológico Minero y Metalúrgico (INGEMMET), del Perú.

LITOTECA – INSTITUTO GEOLÓGICO, MINERO Y METALÚRGICO (PERÚ)

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

La litoteca cuenta con dos áreas en las que se encuentra distribuido el material de trabajo:

Un repositorio de 300 m2 que alberga alrededor de 25.000 muestras de rocas y minerales, entre muestras de mano, cortes y pulpas.

Una oficina en donde se disponen de microscopios ópticos y estantes conteniendo alrededor de 30.000 secciones (láminas) de rocas y minerales.

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, TALLERES EDUCATIVOS, EXPOSICIONES

Trabajos de investigación publicados:

"Caracterización Petromineralógica de los Yacimientos Toquepala y Cuajone".

"Caracterización Microscópica de Muestras Representativas de Pórfidos de Cu del Sur Peruano".

"Caracterización Petromineralógica de Tres Yacimientos Epitermales del Sur Peruano".

La Litoteca participa en diferentes eventos, tales como: El Congreso de Geología del Perú, la Feria de Minerales del Perú (MinerLima), la feria Perú con Ciencia, entre otros.

TIPOS DE MUESTRAS EN CUSTODIA

La litoteca cuenta con colecciones de yacimientos minerales metálicos, de rocas industriales, rocas ornamentales y unidades geológicas (en desarrollo).

Asimismo, se almacenan secciones de rocas y pulpas de análisis químicos.

PRINCIPALES ACTIVIDADES

Nuestras principales actividades son las siguientes:

1. Inventario y almacenamiento físico y digital de muestras
2. Difusión de información petrográfica y mineragráfica a través de las diferentes plataformas digitales del INGEMMET.
3. Caracterización macroscópica y microscópica de rocas y minerales.
4. Desarrollo de trabajos de investigación.

VISITA VIRTUAL Y/O ENLACES VIRTUALES

Capa Litoteca en el portal GEOCATMIN
Catálogo Virtual de Rocas y Minerales de Yacimientos Peruanos

MUSEU GEOLÓGICO
(LABORATÓRIO NACIONAL DE ENERGIA E GEOLOÌA – LNEG)

UBICACIÓN Y DATOS DE CONTACTO

Rua da Academia das Ciências, Nº 19 – 2º

1249-280 Lisboa

Tel: 21 346 39 15

museugeol@lneg.pt

HISTORIA

O Museu Geológico começou a constituir-se por volta de 1859, o seu acervo, constituído por um vasto conjunto de fósseis, rochas, minerais e espólio arqueológico, tem sido recolhido ao longo de mais de 150 anos de actividade do serviço geológico nacional. Em particular as colecções de Paleontologia e Arqueologia, resultantes em grande parte de recolhas realizadas pelos pioneiros da Geologia e Arqueologia portuguesa: Carlos Ribeiro, Nery Delgado, Paul Choffat entre outros, são referência internacional e encontram-se ao dispôr da comunidade científica por quem são sistemáticamente consultadas.

OBJETIVOS

a) Conservar, desenvolver e gerir as suas colecções científicas;
b) Apoiar os trabalhos de investigação científica, promover e apoiar as acções de divulgação e expressão cultural no âmbito da sua actividade;
c) Contribuir para a divulgação e salvaguarda do património geológico, mineiro e arqueológico de interesse museológico.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

O Museu Geológico está instalado no segundo piso de antigo Convento do Sec. XVI, localizado no coração de Lisboa junto ao Bairro Alto, o Convento de Nossa Senhora de Jesus da Ordem Terceira de S. Francisco, a sua aquitectura interior, o seu mobiliário e expositivo e a disposição das coleções, refletem, em muito, o tipo de museologia do séc. XIX, de que já restam poucos exemplos na Europa, o que o faz ser considerado, pelos especialistas, como um “Museu dos Museus”. É constituido por quatro salas, dedicadas respectivamente, à Geologia da Cidade de Lisboa, à Paleontologia e Estratigrafía, à Arqueologia e à Mineralogia.

TIPO DE MUESTRAS EN CUSTODIA

Exposição permanente:

- Geologia da Cidade de Lisboa – Rochas e fósseis da Cidade de Lisboa
- Paleontologia e estratigrafía – Rochas e fósseis de Portugal
- Arqueologia – Objectos arqueológicos do Paleolítico à Época Romana, achados no âmbito dos trabalhos do serviço geológico
- Mineralogia e instrumentos científicos – Colecção de minerais e minérios portugueses e estrangeiros e instrumentos realcionados com o estudo dos minerais

MUSEU GEOLÓGICO
(LABORATÓRIO NACIONAL DE ENERGIA E GEOLOÌA – LNEG)

TIPO DE MUESTRAS EN CUSTODIA

Exposições temáticas (destacadas na exposição permanente)

- As primeiras 27 maravilhas do Museu Geológico
- 100 milhões de anos da história de Lisboa
- Os fósseis do nosso pasado
- Portugal antes do homem
- A Pré-História portuguesa

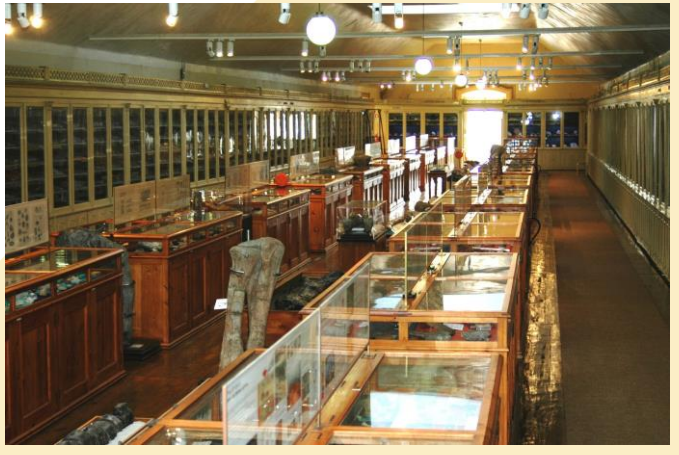
PRINCIPALES ACTIVIDADES

Gestão e conservação de colecções, apoio à investigação, educação e divulgação

VISITA GUIADA

OTROS: TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, TALLERES EDUCATIVOS, EXPOSICIONES.

LNEG conta ainda com Biblioteca, Mapoteca e Litoteca. A Litoteca LNEG está distribuída por 3 polos (S. Mamede Infesta, SMI), Alfragide e Aljustrel), prestando informação científica a investigadores, estudantes, autarquías, organismos e empresas. Em SMI encontram-se as sondagens da região norte e centro de Portugal, contemplando mais de 124 000 m de testemunhos (1538 sondagens) e cerca de 30 000 amostras geológicas. Possui ainda uma mostra didática de evolução do conhecimento da cartografia geológica do LNEG preparada para receber visitas de estudo de escolas e universidades e público em geral, integrado na rede de Museus de Matosinhos. Em Alfragide encontram-se arquivados cerca de 260 000 m de testemunho (808 sondagens) relativos à prospeção de hidrocarbonetos (das Orlas Meso-Cenozoicas), de recursos minerais metálicos e não metálicos e diversas coleções de amostras relativas a campanhas de reconhecimento geológico efectuado em vários países africanos (Angola, Moçambique, S. Tomé e Príncipe, Cabo Verde, Guiné Bissau, entre outros), incluindo as oriundas do extinto Instituto de Investigação Científica Tropical, e coleções de fósseis, rochas e minerais, pertencentes ao espólio do Museu dos Serviços Geológicos. Em Aljustrel encontra-se arquivado o espólio de sondagens da Faixa Piritosa Ibérica (região sul de Portugal), contemplando mais de 107 000 m de testemunhos (294 sondagens), e mais de 300 000 amostras georreferenciadas de solos e sedimentos aluvionares. Completam o espólio outras coleções de sondagens situadas em armazéns localizados em São Luís com 12 653 m de testemunhos (52 sondagens), e Aparis (Barrancos) com 78 819 m de testemunhos (348 sondagens).



Ministerio de Industria, Energía y Minería

MUSEO GEOMINERO Dr. RODOLFO MÉNDEZ ALZOLA
MINISTERIO DE INDUSTRIA, ENERGÍA Y MINERÍA (URUGUAY)

UBICACIÓN Y DATOS DE CONTACTO

Hervidero 2861, esq. Ricaurte

Dirección Nacional de Minería y Geología (DINAMIGE) – Ministerio de Industria Energía y Minería (MIEM).

Montevideo, Uruguay

museo@miem.gub.uy

HISTORIA

El primer antecedente relacionado al Museo Geominero del Uruguay tiene su origen en la creación del Museo Permanente de la Oficina de Exposiciones del Ministerio de Industria, creado en el año 1907. El Museo Permanente tenía por objeto reunir los productos del país y agrupar aquellos elementos de mayor interés para darlos a conocer en el exterior, entre ellos el material geológico. En 1912 se crea el Instituto de Geología y Perforaciones (actual DINAMIGE) adscripto al Ministerio de Industria, siendo la División Geología de dicho Instituto la responsable de la colección de minerales y rocas del Uruguay. La colección debía ser enriquecida por medio de la colecta de muestras durante los trabajos de campo y así contar con una serie de ejemplares que representase la geología del Uruguay. También se consideró necesario contar con colecciones del extranjero para su estudio y comparación. En 1937 se inaugura como tal el Museo Geominero del Uruguay Dr. Méndez Alzola, nombre que rinde homenaje al primer director del museo, habiendo sido contratado como geólogo-paleontólogo por el entonces Instituto Geológico del Uruguay. En un principio, el museo estaba destinado especialmente a estudiosos, productores y comerciantes, contando con un importante archivo de testigos de perforaciones y muestras que daban cuenta del pasado geológico del subsuelo uruguayo. Durante la década de los ochenta el museo estuvo a cargo del Prof. Jorge da Silva quien se dedicó a la colección hasta su transferencia a la División de Inspecciones de minas. Lo sucedió Néstor Bauman, Licenciado en Ciencias Históricas quien conformó junto al Prof. Fernando Tabó el último equipo de trabajo del museo. El profesor Fernando Tabó fue el encargado de las charlas didácticas con temáticas relacionadas a la geología hasta el año 2018, constituyendo la principal actividad del museo.

Actualmente el museo se encuentra en etapa de reforma, se ha designado un responsable científico buscando mejorar la calidad de la exposición incorporando nuevos materiales, reorganizando los ya existentes y acondicionando el espacio para nuevas actividades.

Ministerio de Industria, Energía y Minería

MUSEO GEOMINERO Dr. RODOLFO MÉNDEZ ALZOLA
MINISTERIO DE INDUSTRIA, ENERGÍA Y MINERÍA (URUGUAY)

VISIÓN Y OBJETIVOS

Los museos son lugares llenos de belleza, conocimiento y cultura. A través de sus exposiciones cuentan la historia de aquello que se quiere dar a conocer a la sociedad. Con esta visión, el Museo Geominero del Uruguay, en esta nueva etapa, pretende ser un espacio de divulgación de las Ciencias Geológicas y del patrimonio geológico del territorio uruguayo. A través de la conservación, enriquecimiento y exposición de su colección y la elaboración de material didáctico, se tiene como objetivos principales: dar a conocer el registro geológico y fosilífero del Uruguay y los procesos geológicos que llevaron a la formación del subsuelo, la historia minera del país y los trabajos de investigación realizados por la DINAMIGE. Las charlas didácticas para primaria y secundaria sumadas a las visitas guiadas, es otra estrategia que tiene el museo para la enseñanza y difusión de las Ciencias Geológicas.

ESPACIO FÍSICO

El Museo Geominero se encuentra en el edificio central de la DINAMIGE. Sus instalaciones abarcan un espacio de aproximadamente 200 m2 donde se encuentra una serie de vitrinas con material de exposición y un espacio destinado a las charlas didácticas.

TIPO DE MUESTRAS EN CUSTODIA

Se cuenta con una pequeña colección de rocas, minerales y fósiles procedentes del Uruguay y del extranjero. Se destacan variedades de amatistas, mármoles y granitos así como otros materiales que constituyen la base de la industria minera nacional. Esta colección se combina con elementos históricos relacionados a la actividad del Instituto Geológico y de Perforaciones del Uruguay.

PRINCIPALES ACTIVIDADES

- Cuidado y mantenimiento de la colección.
- Dictado de charlas didácticas para educación primaria y secundaria.
- Visitas guiadas.